

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**OPTION SPÉCIFIQUE: PHILOSOPHIE/  
PÉDAGOGIE/PSYCHOLOGIE****Objectifs généraux**

L'option spécifique philosophie/pédagogie/psychologie vise à donner pour les études littéraires, ou celles relevant des sciences humaines, une autonomie de pensée, une distance critique et une finesse de réflexion, grâce à la saisie du débat d'idées dans sa profondeur historique. Elle vise à former les élèves aux différentes démarches relevant de la compréhension, compréhension des textes, compréhension des interprétations de la vie, compréhension d'autrui. Elle vise à rendre l'élève apte à comprendre la culture comme un héritage complexe, traversé de tensions, et en ce sens à créer les bases d'un authentique dialogue interculturel. En thématissant tant le champ de la connaissance que ceux de la vie désirante, de l'affectivité et des relations sociales, elle vise à construire une intelligence de l'humain, décisive dans toutes les professions axées sur la communication et l'étude de l'écrit.

Elle vise à lier l'esprit critique à la finesse et la patience de l'écoute, la rigueur d'interprétation à une intelligence ouverte et imaginative.

**Explications**

La forme d'organisation de l'option spécifique philosophie/pédagogie/psychologie (OS PPP) présentée ici est une création originale des gymnases francophones du canton de Berne, qui actualise l'esprit de la maturité dans une démarche interdisciplinaire. Dans le groupe philosophie/pédagogie/psychologie, l'accent est certes mis sur la philosophie, mais celle-ci n'est pas étudiée pour elle-même: elle est pratiquée dans un questionnement et un effort de clarification des autres champs. Les différents courants de la psychologie sont étudiés comme des modèles d'interprétation des conduites humaines, qui reposent sur des présupposés épistémologiques et qui engagent des options anthropologiques et éthiques méritant d'être clarifiées et soumises à un questionnement critique. Cette approche permet en particulier de repérer certaines dérives idéologiques qui s'opèrent parfois sous le couvert d'une méthodologie purement objectiviste se refusant à rendre compte de l'image de l'homme qu'elle véhicule. Le regard philosophique développé en OS PPP questionne les différents modèles psychologiques d'un point de vue herméneutique; c'est en effet dans les méthodes d'interprétation des conduites que le débat théorique est actuellement le plus important. Or pour être clarifié et compris celui-ci nécessite l'élaboration philosophique du problème de l'interprétation. C'est même là l'axe principal de la démarche interdisciplinaire de l'OS PPP.

De même les différentes conceptions de la pédagogie apparues au cours de l'histoire, ou en débat actuellement, sont thématisées de manière à mettre en évidence les présupposés philosophiques qui orientent leur pratique de l'apprentissage et de la relation pédagogique; on est amené ainsi à s'interroger sur la façon dont elles articulent le plan cognitif et le plan affectif ou sur la façon dont elles pensent le rapport entre l'école et la société. La philosophie est à son tour interrogée par la pédagogie en ce qui concerne la communication entre le maître et l'élève. Le problème herméneutique de la compréhension est ainsi pris dans le cadre des sciences de l'éducation.

## 1. Notre école

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

## 2. Disciplines fondamentales

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

## 3. Options spécifiques

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

## 4. Options complémentaires

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

## 5. Annexes

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

## Objectifs fondamentaux

### Connaissances

- Les grandes conceptions philosophiques entendues comme ensemble de réponses historiquement constituées aux questions philosophiques fondamentales.
- Les carrefours philosophiques, lieux de bifurcation de la pensée philosophique, oppositions conceptuelles et théoriques majeures dans les différents domaines de la philosophie.
- Les conceptions en débat en épistémologie, en éthique, en anthropologie, en herméneutique, ainsi que sur la question de l'espérance et de la religion, avec les termes clefs porteurs de ces débats.

L'histoire des idées philosophiques est donc étudiée de manière à faire apparaître les grands carrefours de la pensée, de sorte que l'élève découvre la présence d'options philosophiques par rapport auxquelles il peut ou doit personnellement se situer. L'accent est mis sur une actualisation possible des débats du passé, en mettant l'élève aussi bien en présence des grands textes du passé que des textes de débats contemporains s'y référant.

- Les principaux courants en psychologie et leurs modèles d'interprétation de la conduite, leurs options épistémologiques, anthropologiques, éthiques, herméneutiques. Il s'agit non seulement de connaître ces différents modèles, mais de connaître et comprendre les arguments qui ont contribué à leur élaboration. Les concepts clefs et thèses principales des courants suivants doivent être saisis et distingués, avec plus ou moins de précision et des variations possibles dans les choix d'auteurs:
  - Behaviorisme, néo-behaviorisme, cognitivisme, Watson, Skinner, Piaget, Gardner, Houdé;
  - Psychologie de la forme: Köhler, Muchielli;
  - Psychologie humaniste: Rogers, Perls;
  - Psychanalyse, et différents auteurs se situant dans ce sillage: S. Freud, Jung, Kast, Winnicott, Meltzer, Lacan, Bettelheim, Anzieu, Cifali, Danon-Boileau, Bernard Golse;
  - Psychologie rattachée à la philosophie de l'existence et à la phénoménologie: Daseinsanalyse, Binswanger, Boss, Laing, Cooper, Esterson, en puisant chez des auteurs comme Tosquelles, Tatossian, Schotte, ou dans des textes pris chez des représentants actuels de cette école: Maldiney, Pringuey, Naudin, Ledoux, J.Chamond, G. Charbonneau;
  - Ecole de Palo Alto et Systémique, Watzlawick.

Cette liste, qui se veut suggestive sans être ni impérative ni fermée, met en évidence des auteurs qui ont mené ou mènent actuellement le débat avec des courants adverses ou cousins, auteurs qui se prêtent particulièrement à un enseignement intégrant les disciplines de la philosophie, de la pédagogie et de la psychologie.

- Incursions dans les courants visant à une technique de la communication, la priorité restant toutefois aux courants psychologiques cités précédemment: Analyse transactionnelle, communication non violente, PNL, etc.
- Différents courants en pédagogie et dimensions de la problématique pédagogique: mise en perspective des théories de l'apprentissage par rapport à la problématique de la relation pédagogique; rôle de la psychologie de l'affectivité et de l'herméneutique dans la problématique pédagogique, articulation de l'éthique de la philosophie politique pour éclairer la notion d'institution, de pouvoir et d'agir communicationnel en référence à des auteurs comme: Kant, Rousseau, Neil, Bettelheim, Ph. Meirieu, J-P-Astolfi, J. Bruner, D. Simard, B. Rey, C. Blanchard-Laville, Le Goff, C. Laval, et des courants comme: le behaviorisme, le cognitivisme, le constructivisme, le socioconstructivisme, la pédagogie institutionnelle, l'anarchisme, le marxisme, le sociologisme, l'existentialisme, le rationalisme ouvert de Bachelard.

## 1. Notre école

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la  
 communication  
 techniques de travail et gestion des  
 apprentissages

## 2. Disciplines fondamentales

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

## 3. Options spécifiques

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

## 4. Options complémentaires

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

## 5. Annexes

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

## Savoir-faire

On attend de l'élève qu'il soit capable de:

- Repérer les caractéristiques de la position philosophique d'un auteur.
- Dégager les points de rencontre et de divergence entre deux ou plusieurs conceptions.
- Repérer les options et présupposés philosophiques propres à une théorie psychologique ou pédagogique.
- Elaborer une problématique philosophique, prendre du recul par rapport à certaines notions ou conceptions, afin de saisir les points où peuvent surgir des alternatives théoriques.
- Construire une argumentation pour défendre un point de vue philosophique.
- Restituer correctement la démarche argumentative d'un texte, en mettant en évidence sa spécificité et sa portée polémique.
- Effectuer des lectures d'ouvrages philosophiques, psychologiques ou pédagogiques dans leur intégralité, et non pas seulement des textes triés dans des manuels ou des textes de vulgarisation.
- Présenter oralement un point de vue, de manière synthétique, avec une structuration argumentative.

## Attitudes

L'option spécifique PPP amène nécessairement l'élève à effectuer une prise de distance critique face à ses croyances ou convictions, sans pour autant exiger qu'il les renie. La réflexion philosophique et l'entrée dans les sciences humaines supposent rigueur et honnêteté intellectuelle et demandent de la part de l'élève une ouverture à la discussion et une prise de responsabilité tant par rapport à l'émission de jugements et de points de vue que par rapport à l'écoute des conceptions d'autrui.

Il est souhaitable que l'élève s'attache à élucider, patiemment et consciencieusement, ses propres présupposés et à trouver son chemin dans le domaine de la pensée, en acceptant qu'autrui puisse avoir des positions différentes et en reconnaissant que toute pensée doit pouvoir se confronter au débat et que la philosophie, loin d'être le domaine de la pure opinion, est une discipline qui procède de manière rigoureuse.

L'enseignement de la philosophie est dispensé de manière à rendre possible une appropriation de la culture philosophique par l'élève, appropriation qui fait d'une idée davantage qu'une thèse connue, soit: l'expression d'une manière de se comprendre et d'orienter son existence.

Mais toutes ces attitudes, bien qu'imprégnant toute la visée pédagogique de l'enseignant de l'OS PPP, ne peuvent être soumises à l'évaluation. De plus, elles ne se mettent pas en place de manière linéaire, cumulative, mais par restructuration globale, par une prise de conscience, qui peut être suscitée par une situation de crise. Viser à ce que l'élève adopte de telles attitudes, c'est interpellier sa liberté, et accepter aussi une possible résistance. Le type d'évaluation tant du travail de l'élève que de l'enseignement doit respecter cette dimension de la communication, qu'on appelle « communication indirecte. »

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**Annexes****EVALUATION**

Au cours des trois ans, l'évaluation est faite sur des exercices d'analyse de texte, d'argumentation ou de restitution des connaissances, mais ne porte pas sur la manière d'adhérer à des conceptions ou de s'approprier dans l'existence personnelle les idées philosophiques, qu'elles soient éthiques ou épistémologiques.

**INTERDISCIPLINARITÉ**

En dernière année, la perspective philosophique s'ouvre à d'autres domaines que la psychologie et la pédagogie, soit du côté des autres sciences humaines (sociologie, ethnologie, économie), soit vers des activités d'interprétation dans les domaines artistiques et littéraires, comme application des acquis en herméneutique. L'intérêt interdisciplinaire de cette ouverture aux arts est d'apprendre à l'élève à saisir la dimension philosophique quand elle se rencontre dans d'autres types de communication que le texte argumentatif et, surtout, de lui faire prendre conscience que les options philosophiques peuvent se communiquer autrement qu'au travers d'un tel texte.