

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**OPTION SPÉCIFIQUE: LATIN****Objectifs généraux**

L'étude de l'Antiquité latine permet de découvrir une civilisation qui forme un tout cohérent, un ensemble de visions et de valeurs humaines bien précises. On étudiera donc la structure et le développement de cette civilisation (problèmes littéraires, culturels, historiques, institutionnels, ...).

Pour plus de précision quant aux objectifs généraux de l'enseignement du latin en option spécifique, se référer au texte concernant le latin en discipline fondamentale.

**Objectifs fondamentaux****Connaissances****Pour l'ensemble de la formation**

- Posséder des connaissances suffisantes de la langue latine pour traduire un texte latin.
- Avoir un aperçu de l'évolution de la langue.
- Connaître dans la langue originale et/ou en traduction des textes représentatifs de la littérature latine.
- Comprendre les principaux phénomènes de la civilisation romaine, notamment en Suisse gallo-romaine, et reconnaître son héritage culturel, politique et juridique en Europe.
- Saisir comment les Romains ont assimilé le monde grec de manière originale et fertile.
- Prendre conscience de l'empreinte décisive dont la romanité a marqué l'Occident chrétien.

**Par degré**

Voir discipline fondamentale.

La grille horaire prévoit des leçons supplémentaires pour l'option spécifique. Elles sont mises à profit pour aller au-delà de ce qui se fait en discipline fondamentale et approfondir un ou plusieurs sujets dans les domaines de la langue, de la littérature, de l'histoire ou des institutions: étude d'un auteur supplémentaire, examen d'un événement historique en s'appuyant sur les textes originaux, exposés d'élèves sur les sujets traités.

**Savoir-faire**

- Saisir l'ordonnance propre d'un texte latin et le rendre dans sa langue maternelle.
- Interpréter un texte.
- Comparer entre elles des traductions pour en dégager le degré de pertinence.
- Grâce à une meilleure compréhension de la racine des mots, apprendre plus facilement les langues et se sentir à l'aise dans la terminologie scientifique et technique.
- Saisir un problème dans sa complexité, en discerner les éléments fondamentaux, le placer dans son contexte (historique, social, idéologique, etc.), le discuter.

- Etre ouvert à l'importance de la Rome antique dans les domaines des arts plastiques, de la littérature, de la philosophie, de l'histoire.
- Etre sensible à la signification et à la valeur de l'archéologie.
- Utiliser des instruments de travail adéquats (dictionnaires, grammaires).
- Mener à terme un travail de manière indépendante.

### **Attitudes**

- Travailler sur un texte avec exactitude, concentration et persévérance.
- S'ouvrir sans a priori à une culture et un système de valeurs de prime abord étrangers.
- Comparer de manière critique les acquis de l'Antiquité et ceux d'aujourd'hui, se forger une éthique personnelle.
- Faire preuve de curiosité et de faculté d'étonnement face à l'inconnu.
- Prendre plaisir à la découverte des oeuvres et documents légués par l'Antiquité et se familiariser avec quelques personnalités marquantes de la civilisation romaine.
- Travailler certaines questions en collaboration avec d'autres disciplines afin d'envisager les problèmes de façon globale.

### **Annexes**

#### **CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 10E ANNÉE**

Les connaissances et savoir-faire attendus pour l'entrée en 10e année sont définis par le plan d'études de la 9ème année de l'école obligatoire.

#### **CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 11E ANNÉE**

Les connaissances attendues sont pour l'essentiel celles qui sont définies pour le degré 10 du plan d'études de la discipline fondamentale.

#### **INTERDISCIPLINARITÉ**

En 12e année, l'enseignant de l'option spécifique intègre à son enseignement des éléments d'un cours de philosophie, à raison d'une leçon hebdomadaire. Si les effectifs sont faibles, les élèves des options spécifiques grec et latin peuvent être regroupés pour cet enseignement. Les détails d'organisation et les objectifs de cet enseignement sont précisés dans le chapitre consacré spécifiquement à l'interdisciplinarité.

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**OPTION SPÉCIFIQUE: GREC****Objectifs généraux**

L'étude de l'Antiquité grecque permet de découvrir une civilisation qui forme un tout cohérent, un ensemble de visions et de valeurs humaines bien précises. On étudiera donc la structure et le développement de cette civilisation (problèmes littéraires, culturels, historiques, institutionnels, ...).

La culture européenne est issue de l'Antiquité grecque, sans pour autant qu'elle en prolonge toujours les valeurs. Il faut, par conséquent, essayer de montrer aux élèves les points de contact et de rupture, leur faire voir qu'ils peuvent, personnellement, être concernés par la vision que les Grecs avaient de l'homme et de ses problèmes, asseoir aussi la base de leur culture historique et littéraire, et tresser ainsi des liens entre l'Antiquité et les différentes branches littéraires enseignées à l'école. De plus, les élèves prendront conscience de la notion du temps historique: ils auront, en effet, vu naître, vivre et se transformer une civilisation, mère de la nôtre.

Etudier l'Antiquité grecque, c'est aussi découvrir une langue qui forme un tout bien délimité et défini. Les élèves, au-delà de l'apprentissage du grec, vont donc s'initier à un ensemble linguistique cohérent, se familiariser avec la structure d'une langue indo-européenne ancienne. L'élève réfléchira sur la langue et son évolution, abordera les problèmes de stylistique, de rhétorique, de poétique; il assimilera enfin la technique de la traduction d'une langue étrangère dans sa langue maternelle.

Le but de notre enseignement est donc d'essayer de faire connaître la civilisation grecque de l'intérieur, par la lecture dans le texte des oeuvres importantes de la culture grecque.

**Objectifs fondamentaux****Connaissances****Pour l'ensemble de la formation**

- Posséder des connaissances suffisantes de la langue grecque pour traduire un texte.
- Avoir un aperçu de l'évolution de la langue.
- Connaître dans la langue originale et/ou en traduction des textes représentatifs de la littérature grecque.
- Prendre conscience de l'empreinte décisive dont la Grèce a marqué l'Occident. (avec des aperçus sur Byzance et la Grèce moderne).

**Par degré****10e année**

Connaissances grammaticales: Aborder l'étude la grammaire: alphabet, morphologie, début de la syntaxe

Vocabulaire: Maîtriser 500 mots

Lectures: Prose  
 Extraits de Xénophon, et de Lucien ou Plutarque  
 (évt. Diodore de Sicile ou Arrien)

**11e année**

Connaissances grammaticales:	Continuer l'étude de la grammaire, verbes irréguliers, suite de la syntaxe
Vocabulaire:	Maîtriser 1000 mots
Métrique:	Etudier l'hexamètre dactylique
Lectures:	Prose: Extraits de Platon, de Lysias et d'Isocrate Poésie: Extraits d'Homère

**12e année**

Connaissances grammaticales:	Terminer l'étude de la grammaire grecque, verbes irréguliers, fin de la syntaxe; répétitions
Vocabulaire:	Maîtriser 1500 mots
Métrique:	Etudier le pentamètre et le trimètre iambique
Lectures:	Prose: Extraits de Platon, de Démosthène (et Eschine), de Thucydide, d'Epicure et de Marc-Aurèle Poésie: Extraits des Tragiques et d'Aristophane; choix de poèmes

Durant les trois années, des leçons sont en outre consacrées à la culture (histoire, littérature, institutions, vie quotidienne...).

**Savoir-faire**

- Saisir l'ordonnance propre d'un texte grec et le rendre dans sa langue maternelle.
- Interpréter un texte.
- Comparer entre elles des traductions pour en dégager le degré de pertinence.
- Grâce à une meilleure compréhension de la racine des mots, apprendre plus facilement les langues et se sentir à l'aise dans la terminologie scientifique et technique.
- Saisir un problème dans sa complexité, en discerner les éléments fondamentaux, le placer dans son contexte (historique, social, idéologique, etc.), le discuter.
- Etre ouvert à l'importance de la Grèce dans les domaines des arts plastiques, de la littérature, de la philosophie, de l'histoire.
- Etre sensible à la signification et à la valeur de l'archéologie.
- Utiliser des instruments de travail adéquats (dictionnaires, grammaires).
- Mener à terme un travail de manière indépendante.

**Attitudes**

- Travailler sur un texte avec exactitude, concentration et persévérance.
- S'ouvrir sans a priori à un système de valeurs de prime abord étranger.
- Comparer de manière critique les acquis de l'Antiquité et ceux d'aujourd'hui, se forger une éthique personnelle.
- Faire preuve de curiosité et de faculté d'étonnement face à l'inconnu.
- Prendre plaisir à la découverte des oeuvres et documents légués par la Grèce et se familiariser avec quelques personnalités marquantes de la civilisation grecque.
- Travailler certaines questions en collaboration avec d'autres disciplines afin d'envisager les problèmes de façon globale.

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**Annexes****CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 10E ANNÉE**

Avec l'application des nouvelles grilles horaires pour la scolarité obligatoire, aucune connaissance préalable systématique ne pourra en principe être attendue en grec des élèves entrant en 10e année.

**CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 11E ANNÉE**

Les connaissances attendues sont pour l'essentiel celles qui sont prévues dans ce plan d'études pour le degré 10.

**INTERDISCIPLINARITÉ**

En 12e année, l'enseignant de l'option spécifique intègre à son enseignement des éléments d'un cours de philosophie, à raison d'une leçon hebdomadaire. Si les effectifs sont faibles, les élèves des options spécifiques grec et latin peuvent être regroupés pour cet enseignement. Les détails d'organisation et les objectifs de cet enseignement sont précisés dans le chapitre consacré spécifiquement à l'interdisciplinarité.