

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la communication  
 techniques de travail et gestion des apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**DISCIPLINE FONDAMENTALE: ANGLAIS****Objectifs généraux**

L'enseignement des langues vise à développer chez l'élève la capacité de s'affirmer en tant qu'individu responsable s'ouvrant à la vie culturelle et sociale. Il l'incite à structurer sa pensée et l'aide à construire son identité dans un cadre qui favorise l'autonomie, la confiance et le respect de soi et des autres.

L'enseignement des langues permet à l'élève de se confronter à d'autres cultures, d'autres mentalités dans un esprit de tolérance et de réflexion critique. Il développe la faculté de l'élève à comprendre autrui, à communiquer et il stimule l'éveil de sa sensibilité et de son esprit créatif.

**Explications**

L'apprentissage de l'anglais donne à l'élève les moyens de communiquer partout, aussi bien dans la vie courante que dans les domaines scientifiques, culturels, économiques et politiques.

Dans de nombreux pays, l'anglais fait figure de seconde langue officielle et sa connaissance permet donc des contacts avec différentes cultures.

L'anglais permet d'accéder à de nombreuses littératures d'expression anglaise.

Elle est la langue de communication par excellence dans le monde entier. Elle est utilisée pour la recherche et la publication, ainsi que pour le stockage de l'information. Elle est la langue utilisée par les 'nouveaux médias'.

Par ses origines et son développement, la langue anglaise sert de pont entre les langues romanes et les langues germaniques.

Dans la vie quotidienne, les élèves sont mis en contact avec de nombreux éléments socioculturels anglophones. Une bonne connaissance de la culture anglophone et de la langue anglaise leur permet d'adopter une attitude ouverte mais critique.

**Objectifs fondamentaux**

Les objectifs de la maturité en anglais se fondent sur le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). L'objectif visé à la fin de la formation est le niveau B2+.

**Connaissances**

- Maîtriser les règles fondamentales de l'anglais parlé et écrit.
- Disposer d'un vocabulaire suffisant pour recevoir et émettre des messages de complexité variable.
- Connaître quelques méthodes permettant d'approcher, d'analyser, d'interpréter et d'exploiter des textes (littéraires ou non).
- Pouvoir distinguer les différents registres de la langue et s'y sentir à l'aise.
- Prendre conscience que l'anglais est constitué de plusieurs variantes.
- Etudier quelques œuvres de la littérature anglophone.

## Savoir-faire

Les savoir-faire et les attitudes sont souvent indissociables. Pour des besoins de présentation, ils seront malgré tout traités de manière séparée dans ce plan d'étude, selon une démarcation en partie nécessairement arbitraire.

- Faire appel à ses compétences linguistiques et communicatives pour transmettre, par oral et par écrit, des messages de complexité variable de manière à être compris.
- Maîtriser la base des diverses fonctions de l'écrit: prendre des notes, résumer, rédiger et savoir utiliser différentes formes d'expression écrite (lettres, commentaires, etc.).
- Faire également appel à sa faculté associative et à la créativité pour décoder des informations et s'exprimer oralement et par écrit de façon nuancée.
- Approcher un texte en faisant appel à ses facultés analytiques, synthétiques et à son imagination, à des fins expressives, interprétatives ou créatrices.
- Repérer les informations essentielles de messages oraux de nature variée.
- Se servir des outils de référence à disposition: grammaires, dictionnaires bilingues et monolingues, encyclopédies, etc.
- Se fixer des objectifs d'apprentissage; développer et exploiter les ressources et les stratégies d'apprentissage les mieux adaptées à sa personnalité pour atteindre ces objectifs.

## Attitudes<sup>1</sup>

- Avoir confiance en soi afin d'oser communiquer dans une langue étrangère.
- Pouvoir donner son avis, avoir la possibilité d'exprimer ses sentiments.
- Etre prêt à écouter l'autre dans un esprit de tolérance et de respect.
- Manifester de la curiosité, de l'intérêt pour la vie sociale et culturelle des pays anglophones.
- Etre attentif à ses propres processus et stratégies d'apprentissage de la langue.

## Annexes

### CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 10E ANNÉE

Des connaissances et des savoir-faire correspondant au niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) sont en principe attendus pour l'entrée en 10e année.

### CONNAISSANCES ET SAVOIR-FAIRE ATTENDUS POUR L'ENTRÉE EN 11E ANNÉE

Les connaissances et savoir-faire relevant des cinq compétences précisées ci-dessous sont attendus pour l'entrée en 11e, ce qui correspond au niveau B1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

---

<sup>1</sup> Les enseignants visent à créer un climat qui encourage le développement des attitudes mentionnées ici, attitudes favorables à l'apprentissage des langues. Ces attitudes ne sauraient cependant en aucun cas faire l'objet d'une évaluation.

**1. Notre école**

mission, ambitions, valeurs  
 principes pédagogiques, mise en œuvre  
 interdisciplinarité  
 travail de maturité  
 technologies de l'information et de la  
 communication  
 techniques de travail et gestion des  
 apprentissages

**2. Disciplines fondamentales**

français  
 allemand  
 anglais  
 italien  
 latin  
 mathématiques  
 sciences expérimentales  
 biologie  
 chimie  
 physique  
 enseignement interdisciplinaire (EISE)  
 sciences humaines  
 géographie  
 histoire  
 introduction à l'économie et au droit  
 enseignement interdisciplinaire (EISH)  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**3. Options spécifiques**

latin  
 grec  
 anglais  
 espagnol  
 italien  
 russe  
 biologie et chimie  
 physique et applications des mathématiques  
 économie et droit  
 philosophie/pédagogie/psychologie  
 arts visuels  
 musique

**4. Options complémentaires**

biologie  
 chimie  
 physique  
 applications des mathématiques  
 informatique  
 géographie  
 histoire  
 économie et droit  
 philosophie  
 pédagogie/psychologie  
 enseignement religieux  
 arts visuels  
 musique  
 sport

**5. Annexes**

grilles horaires, par profils  
 compléments spécifiques à l'école

**Ecouter**

- Je peux suivre une conversation quotidienne si le/la partenaire s'exprime clairement, mais je dois parfois lui demander de répéter certains mots ou expressions.
- Je peux généralement suivre les points principaux d'une discussion portant sur des sujets familiers, à condition que l'on parle distinctement et dans un langage standard.
- Je peux écouter une brève narration et en discuter.

**Lire**

- Je peux suivre l'intrigue d'une histoire si elle est bien structurée, reconnaître les épisodes et les événements les plus importants et comprendre pourquoi ils sont significatifs.
- Je peux comprendre les points essentiels d'articles courts sur des sujets d'actualité ou familiers.
- Je peux deviner le sens de certains mots inconnus grâce au contexte.

**Prendre part à une conversation**

- Je peux prendre part à une conversation ou à une discussion sur un sujet familier ou d'intérêt personnel, mais il est possible que je ne sois pas toujours compris/e.
- Je peux exprimer un point de vue et défendre mon opinion personnelle sur des sujets simples.

**S'exprimer oralement**

- Je peux relater une expérience dans des termes élémentaires.
- Je peux rapporter oralement et de façon simple de courts passages d'un texte écrit en m'inspirant des mots et de l'ordre du texte original.
- Je peux faire part de mes réactions, opinions et sentiments en termes faciles.

**Ecrire**

- Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des thèmes différents et exprimer mes opinions, idées et sentiments personnels.
- Je peux résumer l'intrigue d'un livre ou d'un film.

**RECOUPEMENTS**

En tant que «lingua franca», l'enseignement de l'anglais se prête à l'immersion et à l'interdisciplinarité.

Après consultation et entente avec le maître d'anglais concerné, il peut y avoir des recoupements avec d'autres disciplines comme la géographie, l'histoire, etc.